

# 「2022 子どもえんげき祭 in きしわだ」 公演参加のお願い および今後の「子どもえんげき祭」について

子ども演劇祭 in 岸和田実行委員会  
〒596-0014 岸和田市港緑町 1-1  
岸和田市立南海浪切ホール内  
TEL/FAX 072-437-3456

晩秋の候、皆様方には、ますますご健勝のこととお喜び申し上げます。

今夏の「2021 子どもえんげき祭 in きしわだ」は、無事終了することができました。

昨年度は新型コロナウイルスの感染拡大のため中止となり、今年度は開催できるのか、昨年10月から話し合いを重ねてまいりました。本当に大丈夫なのかギリギリまで悩み、でも子どもたちの笑顔こそ明るい未来への希望という思いから開催を決定いたしました。

緊急事態宣言およびまん延防止重点措置発令中にもかかわらず、ご参加ご支援くださり本当にありがとうございます。公演当日はもちろん、準備期間も出来る限りの感染防止対策をしてきましたが、2作品が公演中止となりました。その案内や代替公演に奔走いただいた皆様に重ねてお礼申し上げます。

そして、参加者や保健所等の行政機関からの緊急連絡もなく、無事に年度を締めくくることができました。これもひとえに、創造団体の皆様のご協力のおかげだと深く感謝しております。

来年の夏どのような状況なのか想像もできませんが、子どもたちの豊かな心の成長を最優先に考え、行政の感染拡大防止ガイドラインに加え独自の対策案を検討しつつ、2022年度の開催に向けて動き出します。

については「2022 子どもえんげき祭 in きしわだ」の公演参加の募集をいたします。

募集案内・募集要項・エントリーシート・昨年のパンフレットを同封しておりますので、どうかよろしくご検討いただければ幸いです。

なお、これまでの様子は下記の公式サイトやFacebookでご確認いただけます。

<http://www.sozosha-net.jp/kishiwada-fes/>

演劇だけでなく様々なジャンルの舞台公演や、あかちゃんの為につくられた「シアタースタート」や異なる対象年齢、異なる分野など、各団体複数作品のエントリーが可能です。

皆様のご応募とご参加を、心よりお待ちしております。

※ご推薦いただける作品・団体等がございましたら、事務局までご連絡ください。

ただし大変残念ではありますが、これまでの事務局スタッフが従事する演劇祭は2022年度で最後になります。

2020年度は中止を余儀なくされ、2021年度も反対意見のある中、開催しました。その間の事務局スタッフの疲弊は計り知れず、気持ちと現実とのギャップ、体力や個人の事情などもあり、私共は事務局を退くことを決めました。

今後の開催に関しては、「子どもえんげき祭 in きしわだ」の成果と意義を継承し、新しい体制で継続していけるよう、すでに関係各所との交渉を開始しております。

## 公演募集案内

「子どもえんげき祭 in きしわだ」は名前の通り、子どものための演劇を中心に据えています。公演作品は演劇のみと限定しておりません。ジャンルを問わず子どもたちが楽しみ、かつ考えることのできる、プロ作品として作り上げたものを公演することが応募の必須条件としております。

「子どもえんげき祭 in きしわだ」の特色は、企画・運営を地元地域の有志と公演参加団体他で構成する実行委員会で行い、進めていくことです。

公演参加団体の皆様には公演のみの参加ではなく、実行委員会会議への出席、広報活動、チケット販売、開催期間中の実務など多様に関わっていただくことも併せてお願い申し上げます。

(新型コロナウイルス感染拡大防止対策へのご協力もお願いいたします)

また演劇祭は、創造団体がお互いの作品を観合う貴重な機会です。これを活用し児童演劇の質の向上を目的に「舞台を観て語る会」を実施してきました。批評対話の方法を取り入れ10年以上続けてきており、2022年度も実施したいと考えています。

「批評対話」とは、批判や評価ではなく作品へのリスペクトを基盤にした対話を主として話し合うというデンマークで生まれた手法です。お互いの見解を述べ合うことで作品を成長させ、お互いの創造の原点を見つめていく対話を目指しています。「舞台を観て語る会」は公演当日、又は翌日に時間を設定する予定です。

公演参加団体には「舞台を観て語る会」の対象作品にエントリー、もしくは対象作品を鑑賞した上で「舞台を観て語る会」のご参加をお願いいたします。どうかご検討ください。

また「こどものひろば」でのワークショップ開催やパフォーマンス披露等も同時募集します。公演と公演の合間の時間を活用して、30分～45分程度、1日に2枠を予定しています。こちらは参加協力金のお支払いはなく、材料費の実質と宿泊交通費のみお支払いいたします。来場した子どもや保護者に向けて、舞台への興味を促し、子どもたちの笑顔を引き出していただけの方の応募をお待ちしております。

その他、当日運営のためのボランティアスタッフとしてご参加いただける団体・個人も募集いたします。どうか、あらゆる分野でのご参加をご検討ください。

ご不明な点は事務局へお問い合わせください。

## プロ作品募集要項（概要）

日 程	2022年8月17日(水)～21日(日)
場 所	岸和田市立南海浪切ホール（大ホール・小ホール・多目的ホール・練習室1・交流ホール・特別会議室を予定）
主 催	2022 子ども演劇祭 in 岸和田実行委員会 （全国児童・青少年演劇協議会関西ブロック 南海沿線3劇場 泉州地区アマチュア劇団 こどもと文化 net-岸和田 日本児童・青少年演劇劇団協同組合関西支部 公演参加団体）
共 催	岸和田市立南海浪切ホール指定管理者
後援予定	大阪府 岸和田市 岸和田市教育委員会 岸和田市教職員組合 岸和田文化事業協会
参加条件	・ 乳児、幼児、小学生、中学生、高校生を主な鑑賞対象とした子どものための舞台作品で、ジャンルは問いません。（舞台劇、人形劇、音楽、芸能など） ・ 日程、会場条件に合致するもの。 ・ 公演料はお支払いできません。 ・ 宿泊、運搬、交通費は実費をお支払いいたします。 （宿泊について、公演と仕込みに必要な分を実行委員会で手配・負担します。運搬、交通費について、構成員多数や遠方の場合にはご相談をさせていただく場合もあります。） ・ 公演に必要な機材は基本的に各団体でご準備し、お持ち込みください。 ・ 広報活動とチケットの販売にご協力ください。 （チケット収入で運営をしています。責任枚数の設定はありませんが、積極的な販売努力をお願いいたします。） ・ 実行委員会会議へのご出席（リモート可）と、当日運営スタッフとして他団体の公演のお手伝いをお願いいたします。 ・ 新型コロナウイルス感染拡大防止への理解とご協力をお願いいたします ・ 「舞台を観て語る会」対象作品にエントリー、または対象作品の「舞台を観て語る会」への参加。（対象作品エントリーは必須条件ではなく、選考基準に含まれません。）
作品選考	有料公演は15公演程度と考えています。 応募多数の場合は全体のバランス、会場、日程、プログラムを考慮し、事務局と主催団体で選考をさせていただきます。ご了承ください。

※ 一団体が複数作品のエントリーが可能です。一作品ごとにエントリーシートをご記入ください。

以上の条件をお汲み取りのうえ、公演作品のエントリーをお願いします。

（アマチュア作品・こどものひろばへの参加条件は、事務局へお問い合わせください）

エントリーは **12月10日必着**で事務局宛に、郵送、e-mail もしくはFAX でお願いたします。

送り先 596-0014 岸和田市港緑町 1-1 岸和田市立南海浪切ホール内  
子ども演劇祭 in 岸和田実行委員会事務局 宛  
TEL/FAX 072-437-3456  
E-mail kodomoengekisai@zpost.plala.or.jp