

## 「2019 子どもえんげき祭 in きしわだ」 出演のお願い

子ども演劇祭 in 岸和田実行委員会  
〒596-0014 岸和田市港緑町 1-1  
岸和田市立浪切ホール内  
TEL/FAX 072-437-3456

夕暮れの色も美しくさわやかな季節となりました。皆様におかれましては健やかに過ごしのことと存じます。

今夏の「2018 子どもえんげき祭 in きしわだ」も無事終了することができました。猛暑が続き、台風の直撃もあった5日間でしたが、延べ6,000人近くの方にご来場いただきました。

子どもたちが生の舞台芸術に触れることがどんどん減少している昨今、夏休みに質の高い多彩なジャンルの作品と出会える機会を作れたことは、とても幸せなことだと思います。

これもひとえに、創造団体の皆様のご協力のおかげだと深く感謝しております。

また、新企画「シアタースタート」も3年目を迎えました。これは赤ちゃんのために創られたプロ作品の公演で、こちらもご好評をいただきました。

さて、来年で27回目を迎える「2019 子どもえんげき祭 in きしわだ」の公演希望団体の募集を開始いたします。

「子どもえんげき祭 in きしわだ」は、岸和田をはじめとする泉州地域はもとより、広く大阪府下の子どもたちに優れた舞台芸術作品を鑑賞する機会を提供し、関西地区の鑑賞活動や企画の取り組みをすすめる場としてもお役立ていただいています。

また、学びと交流を目的とした遊びの空間「こどものひろば」も同時に開催しています。

「みる・つどう・つくる」を柱に、舞台とひろばを行き来しながら、子どもたちが心豊かに育つ手助けを目的として、1990年から今日まで続いてきております。

については、募集案内・募集要項・エントリーシート・昨年のパンフレットを同封しておりますので、どうかよろしくご検討いただければ幸いです。

なお、これまでの様子はホームページやフェイスブックでご確認できます。

<http://www.sozosha-net.jp/kishiwada-fes/>

演劇だけでなく様々な分野の舞台公演、「シアタースタート」や異なる対象年齢、異なる分野等、各団体複数作品のエントリーが可能です。

皆様の多数のご応募とご参加を、心よりお待ちしております。

※ご推薦いただける団体等がございましたら、事務局までご連絡ください。

## 募集案内

「子どもえんげき祭 in きしわだ」は名前のおり、子どものための演劇を中心に据えておりますが、公演作品は演劇のみと制限はしていません。ジャンルを問わず、子どもたちが楽しめ、考えることのできる作品であり、プロ作品として作り上げたものを公演することが応募への必須条件としています。

「子どもえんげき祭 in きしわだ」の特色は、企画・運営を、地域の有志と主催団体、参加団体で構成する実行委員会で行い、進めていくことです。

参加団体の皆様には公演のみの参加ではなく、実行委員会会議への出席、広報活動、チケット販売、開催期間中の実務など多様に関わっていただくことも、併せてお願い申し上げます。

また、創造団体の皆様がお互いの作品を観合う貴重な場であり、この機会を利用し児童演劇の質の向上を目的に、「舞台を観て語る会」を批評対話の方法を取り入れ10年以上続けて実施してきました。2019年度も実施したいと考えています。

「批評対話」とは作品の批判や評価ではなく、対話を主として、作品について話し合うという意味です。お互いの見解を述べ合うことで作品を成長させ、お互いの創造の原点を見つめていく対話を目指しています。「舞台を観て語る会」は公演当日の夜、または翌日の午前中を予定しています。

演劇祭に出演の団体は、この「舞台を観て語る会」の対象作品にエントリーする事、もしくは対象作品を鑑賞し「舞台を観て語る会」へのご参加をお願いいたします。

また無料公演のアマチュア人形劇、「こどものひろば」でのワークショップやパフォーマンス等のご参加も同時募集します。

アマチュア人形劇の枠は24日(土)および25日(日)です。楽器や道具の運搬費、出演者の交通費等は自己負担となりますが、参加協力金を一団体ごとにお支払いさせていただきます。

「こどものひろば」へのご参加は、各舞台公演時間の合間60分程度で、1日に2枠～3枠あります。場所は多目的ホール、もしくは祭りのひろば(屋外、屋根あり)です。こちらは参加協力金のお支払いはありません。参加者の実質交通費のみをお支払いいたします。

無料公演のいずれのご参加も、うた・人形劇・お芝居・演奏・ダンス・マジックなど演劇祭の趣旨にかない、観客を子ども主体として準備されたものであることを参加条件とします。

来場した子どもや保護者に向けて舞台への興味を促したり、自身のスキルアップ、度胸試し、何でも結構です。子どもたちの笑顔を引き出していただける作品をお待ちしています。

その他、当日運営のためのボランティアスタッフとしてご参加いただける団体と個人も募集いたします。

どうか、あらゆる分野でのご参加をご検討ください。

## プロ作品募集要項（概要）

日 程	2019年8月21日(水)～25日(日)
場 所	岸和田市立浪切ホール（小ホール・交流ホール・練習室・特別会議室を予定）
主 催	2019子ども演劇祭 in 岸和田実行委員会 (全国児童・青少年演劇協議会関西ブロック 南海沿線3劇場 泉州地区アマチュア劇団 こどもと文化 net-岸和田 日本児童・青少年演劇劇団協同組合関西支部)
共 催	岸和田市立浪切ホール指定管理者
後援予定	大阪府 岸和田市 岸和田市教育委員会 岸和田市教職員組合 岸和田文化事業協会 大阪文化団体連合会
参加条件	<ul style="list-style-type: none"><li>・乳児、幼児、小学生、中学生、高校生を主な鑑賞対象とした子どものための舞台作品でジャンルは問いません。(舞台劇、人形劇、音楽、芸能、など)</li><li>・日程、会場条件に合致するもの。</li><li>・公演料はお支払できません。</li><li>・公演に必要な器材は基本的に各団体でご準備し、お持ち込みください。</li><li>・宿泊、運搬、交通費の実費のみをお支払いいたします。 (公演と仕込みに必要な宿泊は、実行委員会で手配、負担します。運搬、交通費について、構成員多数や遠方の場合には、ご相談をさせていただく場合もあります。)</li><li>・広報活動とチケットの販売にご協力ください。 (責任枚数の設定はありませんが、積極的な販売努力をお願いいたします。)</li><li>・実行委員会全体で運営しています。実行委員会会議へのご出席や当日運営スタッフとしてのご参加をお願いいたします。 (実行委員会は全5回を予定、昨年は2・3・5・7・9月でした。全会出席が条件ではありませんが、演劇祭をご理解いただくためにもぜひご出席ください。)</li><li>・「舞台を観て語る会」対象作品にエントリー、又は対象作品の「舞台を観て語る会」への参加。 (対象作品エントリーは必須条件ではなく、選考基準に含まれません。)</li></ul>
作品選考	開催期間が5日間と限られているので、有料公演は15団体程度と考えています。 応募多数の場合は全体のバランス、会場、日程、プログラムを考慮し、事務局と主催団体で選考をさせていただきます。ご了承ください。

※ 一団体が複数作品のエントリーも可能です。一作品ごとにエントリーシートをご記入ください。

以上の条件をお汲み取りのうえ、公演作品のエントリーをお願いします。

(アマチュア作品・こどものひろばへの参加条件は、事務局へお問い合わせ下さい)

エントリーは 10月20日必着で事務局宛に、郵送、e-mail もしくは FAX をお願いいたします。

送り先 596-0014 岸和田市港緑町 1-1 岸和田市立浪切ホール内  
子ども演劇祭 in 岸和田実行委員会事務局 宛  
TEL/FAX 072-437-3456  
E-mail kodomoengekisai@zpost.plala.or.jp